

集部

欽定四庫全書

集部

僑吳集卷八七

詳校官編修臣范來宗

中書臣劉源溥覆勘

總校官知縣臣繆　琪

校對官典簿臣劉景岳

謄録監生臣沈毓鳳

僑吳集卷七

元　鄭元祐　撰

銘

吳縣儒學門銘有序

天下郡縣學莫盛於宋然其始則亦繇於中吳蓋范文正公以宅建學延安定胡先生為之師文教之事自此興焉若吳縣學按李宗諤圖經云文宣王廟在縣廨東南今三皇廟故縣治也紹定初永嘉趙善瀚

始建學於郡城西南之賔興坊去姑蘇驛不百步其廢置遷易槩可考矣宋以杭為行都中吳乃三輔近地縣學宜大於鄰邑然負城西隅於地勢盖甚迫窄更宋迄今累加完緝記刻具在至正十九年郡守海陵周仁縣尹丹陽張經皆以興學為巳任覩學之外門日就廢壞乃始瑑石為蓮與楹上象日月堅緻聳峭翼以垣墻瑰麗宏敞稱其為子男學宫之門攝學事崑山盧熊及學之人士咸謂縣之有學久矣未有

以石為門者非二侯致力興學不及是也遂為之銘曰

吳邑有學由宋始完宋社既墟學宮則存維學有門聿嚴啟閉因陋就簡蓋已歷世郡守周侯近古遺愛張令佐侯民所共戴瑑石是楹新作學門石質如玉孚尹潤溫未易蝕朽石堅斯久何莫繇是以啓其蔀勒銘於茲豈特詆言來游來歌永矢弗諼

世壽堂銘 有序

古之君天下者斂福於其已以敷錫於天下之人故人有樂生之心無歎息愁恨之苦有壽考之徵無夭閼折傷之萌武王訪道箕子大經大法畢陳之矣而終之以五福蓋以為人君貌言視聽舉合乎天至於思而睿作聖則又無所不脗合焉人君與天一致而無二則斂福於巳者豈私其躬而已哉刑賞威柄惟天是循子養萬民惟天是法舉凞凞然遊於太和元氣之中甘露之所霡霂祥風之所披拂則其享遐齡

躋壽域斷非厚誣斯世也氣錯而薄世澆而漓夫以
孔子之聖而不獲斂福以錫民顔子之賢而不獲身
有壽考此其扶輿而磅礴者或清或濁或美或惡有
不可得而窺度也世雖媮甚而王澤猶未竭民猶有
身壽祺者然益罕矣故視曩時耆舊有傳者英有會
九老有圖蓋如鳳凰麒麟不可復見也已况自兵興
以來鋒鏑之下刼燒之餘荊榛骨骸渺莽蕭瑟亘數
千里無復人烟兵禍之慘未有甚於今日其幸存而

竊活者溝壑是憂又何知壽考康寧之意乎而金壇張德常廼於吳中所寓之室扁曰世壽以奉其父天民先生居之先生今年八十歲耳聰目明氣神滋王其大父愛山先生年七十五歲而終其曾大父定軒先生於書無不讀於學無不講宋季趙信公最知人將起先生以共事先生知事不可為力謝絶之日與漫塘劉先生實齋王先生優游以終老其卒也年九十有三伯父叔剛先生年七十有八至其兩老姑今

皆年望九十起居無恙世言壽有種豈信然歟夫承平之曰世享壽齡固足以夸豔今天下洶洶而德常以才幹在吳縣由丞陞尹人稱其賢既能養其父以孝聞又能推其上世耆年夙學以表章暴白之抑亦何脩何為而能若是耶豈昔之人當錫福之盛深培厚植不少槩見於世故其世壽若此其未已耶德常今則施之於用而其厚德之積則又在德常也遂昌鄭元祐孱交於父子四十年矣乃為銘其堂銘曰

（原闕二字）之山實系地肺山明川媚聿鍾人瑞卓哉定軒道隆康濟（原闕二字）弗施當宋之季身躋上壽名高一世有子有孫俱享遐齡（原闕一字）何所聞惟其德馨德馨苾芬三壽作朋永言世壽以堂以搆（原闕一字）若有種善培滋茂良耜澤澤斯種斯穫我銘於欒雖有秋無斁

石子硯銘

（原闕一字）有子孰孕形卵斯石石有靈硯之千其齡肖將文鋒世發硎

周尹堂硯銘

予無以潤一邑邑或蒙潤在玆硯坳是硯實予金石交其或是之一原缺一字民不被其澤予視硯愧且外膠又何以解人之嘲

箴

進道齋箴

吳人趙子奇名其齋居曰進道蓋取諸老氏之言曰雖有栱璧以先駟馬不如坐進此道夫老之謂道不

能無憤悱矯激之偏亦烏知吾儒中庸大道之全哉

故是齋用言以箴

天命之性率性之道兩間人物悉具奥妙綱常倫理是道可求不違戒懼謹獨用修斯道甚大尤至精密屋漏有愧於道則斁苟欲進之其少懈斯勿流異端毋或他岐進進不已始終敬慎坦然由之實可賢聖

近思齋箴為高昌偰公遠作

繄人有心孰能無思思而惟一睿聖可期聖徒示訓在

思之近譬則升階歛步而進級盡一級學博理窮篤志切問仁在其中原缺二字親親遂及仁民方至愛物由漸以循格言用跡畀爾箴規原缺二字靈府敬而聽之

贊

韋皐銅像贊有序

按韋皐自為隴川留後當朱泚之亂德宗出幸奉天盜賊滿天下而皐能於此時竭忠徇節斬泚賊奴并賊叛將事聞於朝至建奉義軍節度以旌寵皐賊平

德宗還宫闕召為金吾衛大將軍已而出為西川節度使時吐蕃與南詔不時入寇而臯能用間出奇南詔復臣吐蕃失援西南之民遂獲蘇息德宗累其功加檢校司徒兼中書令封南康郡王蜀人德之至範銅為臯像故老相傳大家鑄臯像至與臯身等中人之家又次之雖貧下小家亦鑄銅為小像長僅二三寸許歲時祭拜如神明焉唐亡臯大像莫之見其小像散落民間者至用為鎮紙不忍致毁夫臯一介書

生其功焕烈耀竹帛而其小像流傳海宇者何止千百人一是稱之唐韋臯像也夫唐有天下三百有餘年其臣如臯者固不少然臯像獨傳於世以見臯恩德在蜀蜀之人思臯不忘新舊唐書乃以劉闢嘗事臯竟列闢與臯同傳闢反於臯殁後史臣宜置闢於反臣傳昔老聃與韓非同傳人猶謂静躁不同刑德斯濫况闢反叛與臯同傳豈理也哉於是作臯範銅小像賛賛曰

猗畢之生本自寒素及其樹立為唐哲輔南詔復臣吐蕃却顧威振殊埃天聲誕布微畢功名坤維幾捨蜀人思畢祖也父也無小無大像畢於治以尸以祝錫之壽嘏唐社已灰畢像獨存世無董狐孰昭蒙昏於千萬年我舌弗捫

張吴令像贊有序

原缺一字客荆溪主岳仲遠仲遠中表多姻戚若王君仲德其一原缺一字德以宋閥閱居州市時延金壇張天民

先生訓飭其子弟久之先生德孚其身行孚其人凡溪大家無不敬慕之者於是買田築室請先生挈家荆溪之上今吳縣尹德常則先生冢子也德常日侍其親内而家庭外而朋舊人人得其驩心暇輟讀書講學德業滋進於是德常充然爲荆溪之逸民夫何淮甸兵興而荆溪遂爲戎首向所謂田園室廬盡爲瓦礫德常遂奉先生辟地來吳以才著聞起家吳縣丞由丞陞尹縣遭亢旱焚刼而德常能涵煦以仁恩

自非才美兼具能若是乎僕與有世契見其松石小像而喜之為題上云

鍾英金壇蜚聲荆溪以孝以友身修家齊辟地來吳起家佐邑陞之製錦藹乎仁術峩冠野服松石之間逍遥天游良常之山猗歟老先生有此令子爾公爾侯必復其始

俞仲温像贊 二首

能讀父書而不迂能盡子職而家腴人知石澗翁易學

之粹而不知其令子之非拘儒也幅巾深衣有粹其容敬以持身所謂以道始終者乎

之子先君子學易究源委從衡變化間悉其終與始子克紹其家以敝其生涯甘膬之養温凊之室冬之夜夏之日是謂能孝而有關乎世教者也晚更事變歸休田廬有孫牽裾有子讀書優游乎石澗之書隱庶幾乎俯仰無愧者歟

孫高士像贊有引

國家以清静元默扶翊政教故道家流有所謂正一也全真也雲間孫高士明叔者隱於其里九峯三泖之間讀書續學築草堂三間日偃息其中故雖甚貧用前人苦志篤學名其齋曰映雪手鈔書數百篇皆小楷齊截然有以為無所用於世視田野閴寂若將終其身於是全真教主闗真人號之曰清隱處士夫隱古之人初不擇於清與濁故屠沽負販可謂之濁矣然隱焉曾不異於考槃之士籥舞之人善乎介子

推之言曰身將隱焉用文之是求顯也故隱者不以文自章其來久矣今高士曰清隱豈外乎濁哉安知九峯三泖之間田翁野老樸茂純質於清濁奚擇焉

遂昌山尚左老為題像曰

自吳大帝王江東雲仍如霧莫悉其初終猗歟明叔父屏隱乎葭菼之浦鮫龍之宮而其志則猶在乎映雪夜讀將萬卷羅絡乎心胷是誠其像耶有相斯長矣非其像耶何其逼真而飄飄乎烟水之上矣譬之郢㚖之斵

槩難乎召匠矣

蘭渚生像贊有引

生而負偉異之才傑特之器必不肯齷齪為轅下駒老死而已人世間固有所不屑為於是欲乘雲御風視蠅蛆歷億萬起滅何足道哉廼遂棄俗欲與古仙神人積精練氣以至於長生然既曰仙矣惟恐人知之也鍊之冥冥之中修之擾擾之内顧吾身才器雖未能與天地久長然天君期復一念萬年湛寂真明

百神聽命凡所謂龍虎鉛汞以成金匱而不壞者豈區區金石之謂哉蘭渚生妙悟此理而進此道者也有為之畫其像遂昌山尚左老人鄭某贊之曰

蘭生於渚人孰蘭予予惟生如湘纍匪蘭不取既紉之以為佩復緝之以為字纍以忠自沈生方以不死自神逮將系萬古而一成純是之謂蘭渚生庶幾乎其真者耶

題

題瑞竹堂記

祕書郎白野達公兼善乂守越有治政其喪母夫人於越原缺一字之人乞留葬於越至正七年春服闋天子以禮部尚原缺一字召公北上道吳遂昌鄭元祐送公西出閶門外即驛亭坐語原缺一字匆遽然猶握手論文首言在越時嘗為越僧永師者作瑞竹堂記公自喜是篇誦琅琅可識也然恨未得見其繕寫本已而原缺一字驛亭别公去意戀戀不忍舍乃知其不憚遠由越送公入吳原缺一字者也豈有所外慕乃依依於公哉於以驗越人愛公之深非

（原缺一字）也明日師攜卷過予得所謂瑞竹堂記讀之信乎

厲詞工（原缺一字）思密也夫竹之為瑞豈足以發公之藻思

顧猶若此其精（原缺一字）朝廷之上麟鳳龜龍諸福之物待

公紀詠論贊聳皇家盛德（原缺一字）三代之隆此固迂儒所

屬望也而非溢美於公云

題諸體帖

六書垂世於三才萬物之理無乎不具然而取義至精

多蘊（原缺一字）後之王者世守之又懼其傳之久而亂之也

於是命有司（原缺二字）出考察其文之異者而同之周衰而列國異政鍾鼎銘（原缺三字）出於六書者紛紛籍籍然猶不至大失其真也今觀此諸體篆（原缺一字）於戲（缺）是皆古制不存人自為學其失可勝言哉可勝言哉

題雪擁藍關圖

按唐書昌黎韓公從裴丞相平蔡還朝擢刑部侍郎元和一（原缺一字）年正月憲宗以鳳翔法門寺塔藏釋迦佛指一節勅中使（原缺二字）奇香花迎之入光順門留大內三日

仍送還寺時王公貴人原缺一字及士庶無不傾動布施供養填塞道路公於是上疏極諫憲宗大怒遂貶公潮州刺史行至嶢關遇雪而其姪湘解后途次原缺一字賦七言律一詩世所傳誦謂其詩義而有禮夫士生於世原缺二字兩塗而已吾非匏瓜無繫而不食故必出而事君然而出也亦必審其時之如何使時不可出固當儉德辟難時而可出而猶低徊隱約以獨善其身則又君子之所不予也唐更天寶以原缺一字積衰亂以至憲宗乃始屈已

從諫羣賢在朝逆賊就翦勃然而興公於斯時倡文武周孔之道以事其君遇事不諫則上負天子下負所學故雖暫斥一時千載之下學者仰之如泰山北斗何則由其出處惟道是從無可貶議者也世之君子觀此圖原缺一字慕公斥逐於憲宗之朝是君有可引於道之資公之諫非肆原缺一字而言也又當觀公平日所以持身守官者皆盡其道而後可原缺一字諫其君也不然則是朝不坐燕不與始可全身遠害而已耳不知出處而曰安榮而

無禍則又皆公之罪人也

題楚州尼真如十三寶記

先儒謂天以形體言乾以性情言帝以主宰言蓋皆以理言之也然所謂帝有非視聽所及見聞豈以紫金為闕玉清為宮紅雲一朶之中冕旒袞裳百億侍真森羅擁衛以掌冥權禍淫福善以主宰於億萬千刼之溟涬寥廓其可也哉唐寶應元年原缺一字巳月楚州尼真如恍惚升天得見上帝賜以寶玉十三枚原缺二字國有災以此

鎮之羣臣表賀至今楚州寳應縣勒之金石者有所謂元黄天符并轂璧有所謂如意珠有所謂琅玕二珠有所謂玉印有所謂雷公石斧有所謂玉雞有所謂王母二環有所謂紅靺鞨有所謂玉玦有所謂皇后採桑勾凡十有三寳應一字原缺西漢平安縣寳從天降於兹也故朝廷為之改元時上元三一字原缺夏四月也真如見五色雲中有人接尺登天見神人若天帝以上所言十三寳使攜以下人間厭鎮兵戈腥穢之氣使其寳誠足以鎮

禦世難則元宗宜享髙壽不應遽崩而肅宗亦繼之以物故於時禄山首叛搆兵史思明連禍尤慘使其無有則不應改元改縣以紀瑞也然唐自元宗尊崇老君為其始祖每詔下郡國輙言老君降又言得老君眞符其事抑亦可恠矣宋范蜀公作唐鑑不直斥其妄而但歸罪於肅宗儒者據經義以為言扶植世教意於子不語怪司馬公作通鑑欲世之人取鑑於理亂興壞故眞如得寳亦皆備書其㫖微矣今平江路總管周侯信夫寳

應人嘗得寶圖石刻恐後泯滅奉藏縣之崇真觀開山道士曹君執善為俟鐫之石俟由淮入吳徧歷清要涖官臨民謹愿恪實吏畏民懷逮所謂無言不讎之君子也其於是記殆亦維桑與梓必恭敬止之謂歟

題袁通甫詩

今集慶昕公向年客南屏覃思文字視明教寂音不啻方駕過也故論議詩與文斬斬少許可獨盛稱吳人袁靜春先生所為詩清麗秀潤數十年所無有某巳驚棹

而昕出先生詩讀之恨不多見而所言已足信及來吳先生之子泰仲長與僕相友且已集先生詩若干卷刋行因盡得先生而昕之言益信此卷先生手澤仲長寳藏者鮮于君首題直以杜拾遺黄太史並言黄從杜出其間不可分寸亂鮮于大手筆而其言如此盖有所見爾昕公令為天子祠官言論重當世某閭巷賤士不足知先生故托昕推重先生之意於後而歸之仲長云至順辛未四月書

題石澗書隱記後

鄉予入吳時吳中老儒先生尚多存者潛心於經傳無意於利禄仰館授以自給托筆硯以自怡峩冠褒衣非書史不譚非理義不由若俞石澗先生蓋一人也先生於書無不讀而尤潛心於易其為註成書而先生物故今幾三十年而先生之子玉將以易說刋行於世且建石澗書隱於采蓮里有花卉竹石園池室廬真稱隱者之居焉嘗謂易有消長之道始予入吳民貧貲相雄無

幾何時而消息盈虛若夢中事顧欲如先生有子有孫又能世其家而不墜要非先生劬躬厚積不能若是也里人陳君子平為作記文字齊截可喜故某書其卷末如此

題兩伍阡表後

自兩淮兵興中吳雖粗完而飛芻轉粟軍須百役無晷刻停平時文物視他郡粗勝今則索然矣況淮東戰區積骸釃血其人士奔逃流落之餘喘息且未定而兩伍

張氏家其孫天永挺身而來避地常熟扣門請見以禮部員外余君廷心甫撰其兩伍阡表視所書則予故人宛邱趙子期也讀之乃知其家一門五世詩禮克紹由文儒顯笠仕於朝雖更亂猶乞言於人以表章其先徳夫以中吳尚完文物已不逮昔而天永顧拳拳其世緒自逃身更百罹不忘其先者弗能爾也當趙宛邱後書阡表迨今十年矣為至正十五年乙未秋八月丙辰識

題艮常草堂卷

荆溪王仲德以故宋將家子孫博古嗜學延致金壇張天民先生於其家德常蓋先生子其父子續學能以其道行於荆溪荆溪之人為其父子買田築室居甚充設無朋從枉訪仲德必過德常飲酒賦詩蓋極一時之盛卷中所謂良常草堂者德常扁其室云不忘金壇故居日接良常之山也俯仰廿年不惟當時朋友大半淪落而荆溪更世變鞠為邱墟仲德亦辟地去鄉土故獨德常父子僅存全其家於中吳而德常以文學起家今為

吳縣尹予與德常最友善觀畫誦詩感念存歿為之慨然

題薛真人誄文後

元卿向留吳篤斯文契誼數相從已而還山中詩文日已精行業日已高且謂余曰今奉璽書領教事往杭之佑聖觀予幸一來豈料元卿遽沒於山中也耶鄭無用出杭仙儒張伯雨為之誄三讀其文而悲之若元卿者且與古之博大真人游於太微之上夫豈語言文字所

能贊美哉

題復見心清江行卷

見心擕江西友契詩文一卷入吳中讀之所謂幽然而光蒼然而古者皆具有焉近日人情薄至以詩卷送人不異土產風物然可讀者蓋甚寡由索之者非具眼故雖塗寫滿卷令人嘔惡見心雖桑門其於内外學髙出人表宜其所貯皆連城夜光云

跋

大戴禮卷後跋

漢儒傳經雖未必盡純而其間多可采者若大戴禮是已按漢書儒林傳戴聖字次君甞為信都太傅今大戴禮乃題九江太守戴德撰宋宣和間山陰傅崧卿蓋已病其訛謬以為世亡漢史而大戴德獨傳後人詎知德為信都太傅歟其為書凡十二卷總四十篇隋志亦以為十三卷而夏小正別為卷唐志但云十三卷而無夏小正之別至傅氏甕析經傳始可讀然今不敢鈔入傳

氏說懼齋舊章也若崇文總目則十卷而云三十五篇者無諸本可定也或謂漢儒得記禮之書凡二百四篇戴德删之為八十五篇謂之大戴禮聖又删德之書為四十九篇謂之小戴禮小戴為人見何武傳此所不論然大戴禮首題三十九終八十一凡四十三篇中間缺者四篇重出一篇其不可復見者則三十八篇故不能合於八十五篇之數其缺者既不可復見抑聖取以為小戴之書歟其間禮察篇與小戴經解同曾子大孝篇

與祭義同勸學則荀卿首篇也哀公問投壺二篇盡在小戴書然其諸篇亦多可采頴川韓元吉在淳煕間得范太史家本校定蓋謂小戴取之以記禮其文無所删者也若夫取舍保傅等篇雖見於賈誼政事書然其增益三公三少之貴任與夫昭教古必有其説否則不應有是也至於文王官人篇則與汲冢周書官人解相出入夫汲冢書出於晋太康中未審何由相似也若公符成王祝辭而稱陛下於考古何居餘諸篇先儒取以為

訓論者謂其探索陰陽窮析物理推本性命嚴禮樂之辨究數度之詳要皆有從來第不可致詰然其書度越諸子也明矣海岱劉公庭幹以中朝貴官出為嘉興路總管政平訟理發其先府君御史節齋先生所藏書刋諸梓置之學大戴禮其一也遂昌鄭某向嘗學於金華胡汲仲先生之門每以諸生拜御史公得聞緒論上下數千載亹亹忘倦而公不究德故始發於嘉興公公以某嘗承教於御史公也故授某識之卷末云

跋聚星樓卷後

記中五君子者皆布衣時某俱得内交而友之者其交情跡密雖殊顯晦亦異然不諂不瀆其始終則一也吳蘭陵手寫詩文一卷以遺某以貧而屢遷竟失之論其所學方當大用豈意其最先卒柳東陽以七十之老赴召北上居無幾客死於京子長與某同庚聞其赴召至錢唐而疾作甫及家而逝今歸然如魯靈原缺一字髙卧武夷山中則杜徵君也雖時有書問知動履然不面巳十

餘年惟黄侍講前年召赴都去歲辭疾與告南還中書遄遣使趣赴闕今春劉張披降香南鎮而道呉也聞其老而强健令敬德之樓居溪山宛然題識仍舊然復欲得五君子者登臨笑樂以合并於斯樓之上蓋斷然不復有矣今年至正庚寅也

蘇文忠公恕察帖跋

觀文忠公恕察帖辭簡意真猶有晉宋間風流餘意豈若宋末年繁文一原缺字書為可厭哉

雲笈七籤卷後

莊周氏生衰周所著書於道有獨見豈諸子所能彷彿哉蓋其時六經非有所表章也而其言曰詩以道志書以道事禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分後世鴻儒輩出不能易其言也至其論列墨狄禽滑釐鄒衍田駢慎到惠施鄧析公孫（原缺一字）之徒皆掇取其言以折中其是非舉無所逃於周之獨見（原缺一字）論古之博大真人則推尊老聃關尹然其謂道則不過懦弱謙

下為表空虛不毁萬物為質若所自序則曰死與生與天地(原缺一字)與神明往與茫乎何之惚乎何適萬物畢羅莫足以歸周之(原缺二字)此非超然有卓見於腥腐之末世惡能若是哉太史公當(原缺二字)欲上繼六籍成一家言然是時學士大夫更坑焚之後措(原缺二字)少無從講明所為遷惜者雅不足也將欲上繼軒轅下逮(原缺二字)固乃局於春秋內外傳世本戰國策楚漢春秋所為遷惜者(原缺二字)不足也然而遷能有見於百家異同之說析而為九流

獨（原缺二字）道家氏之學以為無為無不為又曰神大勞則竭形大勞（原缺二字）神形離則死遷之言如此是若有見乎修練篠抱以固其形神者故西漢二百餘年間英雄卓特之士皆有取於黄老之（原缺一字）要皆遷有以啓之也今其書所謂道家者流雖不能盡（原缺二字）純全然祠竈方藥所由始醮祭祈禳所由終蓋班班可得而（原缺三字）漢迄晉魏以至於唐昧其本而惟末是求忘其大而惟（原缺二字）適於是改年以為太平真君任道而為山中宰相却兵而

（原缺二字）大道構亂而結於諸方其極盛至於唐推其祖為混元上（原缺二字）其階為三光高明其英偉人君傑特輔相服食丹劑佩授（原缺二字）考之史冊綿綿不絕書更五季離亂至於宋之初興與高道（原缺二字）之士僅有希夷先生未幾而張守真之徒出逮乎真宗崇（原缺二字）書以至文正之賢猶不免況王欽若者乎時之人以時君所崇尚也悉其聰明竭其聞見網羅六合之大搜剔羣物之細幽之為鬼神明之為禮樂纖之為珠璣華實變之為雷霆風

雨研極乎三才萬象以著道家之為書所以中人君之欲首世尚之資蓋莫脩乎雲芨七籤之為書道家者流崇信之不異乎天真皇人按筆以書之盛典也於是尊之度之列於飛天法輪祕為琅函寶軸更今四百餘年矣能讀其書者蓋甚寡而況於校讎手寫者乎而李虛白高士素有志於學仙也手寫是編凡若干卷字結體遒密終始端慎曾無錯漏其用心抑亦至矣繕録既完南走武夷山中求杜徵君為之序徵君所以稱道之者

亹亹不絶而予與徵君交契非一日徵君既許與若此則予也安得以蕪陋而不爲書以繼徵君之卷末也哉

書

與張德常 二首

僕贊郡無補深有媿於左右方圖念咎以俟屏黜又蒙移檇李力薄志劣何足堪之第以稍遠教音為千萬恨伏惟坐治之餘動履康適深慰深慰今因顧仲雅到州之便謹用附狀問起居僕亦自是行矣仲雅道合氣冲

才勝於昔者欲為把茅蓋新之計令人欣羡會間必自見之也

比𣏌將之嘉定連日阻雨不得追送然朋友間以詩以序其所以頌遺愛揚令名播徳馨可謂充盡老筆也已早晚鐃諸石如馬令皆有尊嚴皆有學問何其酷相似也且聞下車之後一州之民蒙被膏澤驩聲洋溢想見儒者治効非俗吏所可企及秋高氣清亦欲挐扁舟至海隅以觀新政未審雅意如何州西西隱寺一老僧可

中庭令示寂久矣其生時待僕甚厚至今塔未有銘望閣下發揮其徒不可泯沒其聲光也舊友程文中中外仕官久矣廉謹有學令辟地在界牌之綽墩將餓死閣下能屈致於治就學月給廩以活之亦盛德事之一也秋向涼百穀時熟惟厚愛以膺大寵不一

與杭州路康宣差起咨褒封岳王書

某老矣每自念先大學士忘其齒爵德以下交閭巷之小生不惟溫顧之而已其所以勸獎成就之者銘感心

胥吏百世其能忘之哉閣下以名門世胄敭歷中外遂爾秉麾出鎮錢唐某自恨孤貧動身如抜山徒極傾企而已故宋忠臣岳武穆王其墳墓在杭西湖北山更今二百餘年矣岳王勲烈在旂常忠義在海寓姓名在竹帛閣下以文儒世家能言之能白之今岳墳主僧可觀者念王為忠臣烈士而求朝廷褒封祭祀之典缺焉自非閣下勇往作成則王平生何以著顯於天下江浙省掾史宋懐玉於是事嘗殫竭其力閣下試扣之當知某

言為不妄時暑尚炎望厚愛為國自重不具

與烏程干壽道明府

某罪逆餘生本不可詳姓字上於几格然性賦謇直見有義激於中者輙欲布憤懣為當世大賢告某舊居杭西湖西與岳鄂王墳寺百步而近故知其事為詳寺久廢於庸僧今宣政院劄差一僧可觀為住持寺有田七十畝典賣在烏程兩鄉豪處幾十餘年亦嘗數遍經官俾歸此田而至今揜為已有愚竊謂胡安定先生之墳

得先生而後歸正今忠武功德正是忠臣烈士載在祀典者而何物鄉豪乃敢據其先朝所賜田自非儒者道義憤激幾何不以為迂且誕者况典寺田自有通例深惟先生公明所照不狐此意耳干瀆清嚴殞越待罪伏乞尊照不宣

與歸安年景陽

某頓首隆山先生閣下前日聞長令郎入吴以不獲一見為憮人從吴興來者輙能誦閣下治政之美清剛堅

決百里遺民蒙被潤澤者和風甘雨溉及凡物可勝既哉某兀兀中吳閭巷間無足為道者兹特雅度輙有白事杭州褒忠寺忠武岳鄂王香火院也有田在湖州久為人所據今主僧可觀為主持欲經理之寺久廢而觀甚貧閣下念鄂王忠烈出力為理之亦盛德一事也冬間欲望履㡡未審可動身否伏乞尊照不次

前以岳忠武褒忠寺主僧可觀訟田事曽具記上陳典籤氏繼而此僧來備言閣下見義勇為已為復得廿餘

畝仰見盛德之至肯為地下枯骨復其烝嘗功德何量耶因自念某生岳墳之西方其幼也目擊其廢稍長鼓篋從旁一故宋老儒讀書又見江州岳氏及宜興仲遠之家圖興復之已而先人之廬不自保比入吳罔知墳與寺之益墜而廟貌香火一朝委地也舊鄰有來吳者往往能言之言之未嘗不下淚也夫下淚者豈有所為而然哉秉彝之心忠義之激不能自已耳僧可觀雖愚戇而能殫力為忠武晨香夕燈之謀夫豈偶然哉天於

忠義之報必陰有以相其衷者以故忘其犯分輙書閤下閤下平昔忠義激烈德望孚人據此而可忍孰不可忍茲舉也上當告於分司下必告於路官使其田盡復則覬且將紀公盛德刻之堅珉置之忠武祠下使萬世永久不朽夫豈一時拘拘者所能與哉情辭迫切伏乞照恕不次

與烏程張元明判簿 二通

去年嘗一再辱書有自吳興來者輙能言閤下持官持

身氷清玉剛文穆公有孫矣英聲茂實天豈久淹簿領者當拭目以俟茲恃雅度輒有白事杭州褒忠寺宋以忠武岳王有田坐落貴治久為土豪所據令主僧觀者將經理之寺久廢而觀甚貧閣下能念王香火載在祀典肯出力為理之誠盛德一事也柯博士近於九月初還吳觀遣人求書述以故柯公不及作書匆訝匆訝末由會晤尚幾厚愛侍奉吉慶不次

前日來吳不遑款一餐皇恐逮今岳墳寺僧可觀者備

言閣下德政之醇美可慰且言忠武王贍墳簿田雖已復得而無所執證慮及久長必得湖州路一宗文據則其田畆將來始不為强有力者所轉移也於是觀復至霅川有丹邱書與何節推可以為其緩頰處完而畀之忠武有靈未必不鑒照在上也貴邑王大尹三月間在吳亟於賈治安縣令坐間相會不敢易易作書倘會仲穆節史仲光博士德茂教授皆為致敬幸甚

上達監司啓

恭審轂講金華出司水監屬使節於漢室之老豈惟明農驗田畯於豳詩之章莫先徂畛宣恩言則魚鱉咸若論人望則草木知名歡騰隴畝之間喜溢江湖之上而廼扁舟適越意欲卧夫東山一札來吳恩益隆於北闕蓋進退一循乎義命則身心倍切於聖賢況憂國丹誠水萬折而必歸於海律身清節月孤朗而不翳於雲故能屹砥柱於中流振高風於末俗況詞源決三峽之漲理窟搜萬殊之同任道若韓而無其貴富之欲立朝似

范而有其憂樂之悰既悉其忠以事君不遺其暇以游藝交柯玉樹補石鼔之殘垂露金莖發鴻都之秘人有其已足尚公兼其全若無能方且知無不為益加卑以自牧用是入泰鈞軸夫豈久淹水衡某棲遲中吳困頓下土老牛舐犢顧豈望其代耕鳴鶴在隂亦非圖其繼和第惟衣食之計難忘父子之情使坐視其饑寒實所不忍兼自戹於困窶何由克全既濁質不可以業儒茲苟圖乃從其為吏使蒙龠合之禄能無搒笞之憂事急

目前慮拋身外旁無蟻子之援難似登天使有鼠壤之餘亦堪為地其如貧病凋落不可栽蒔生成平時友朋公然以貨而斂其科鈌上界官府明秉以心而昧其從違譬逐兎而疾足高才似鬬鴨而神槌毒手天乎若此命矣何言自非恭遇監司内相白野先生閣下吾道丕基斯文元氣視顛連之無告不殊痛苦之切身識理亂之未形洞灼幾微而敷政某素聆緒論茲覩末光敢云蘇章之二天實希伯樂之一顧編摩雖淺依庇則深謹

再拜具啓以聞伏惟鈞慈俯賜鑒念謹啓

疏

重建岳鄂王祠寺疏

杭州路西湖北山褒忠衍福寺伏念故宋太師忠武岳鄂王忠孝絕人功名蓋世方畧如霍嫖姚不逢漢武徒結志於忘家意氣似祖豫州乃遇晉元空誓言於擊楫賜墓田於栖霞嶺下建寺祠於秋水觀西落日鼔鐘每為聲寃於草木空山香火猶將薦爽於淵泉豈期破蕩

之愚頑盡壞久長之規制典祊田隳祭佛宇春秋無所烝嘗塞墓道揭神棲風雨遂頹廟貌鵂鶹夜啼拱木躑躅春吐斷垣淚落路人事關世道葢忠臣烈士每詔條有致祭之文豈狂子野僧攙國典出募緣之疏望明有司告之臺省覲聖天子錫之珪璋褒忠義在天之靈激死生為臣之勸周武封比干墓事著遺經唐宗建白起祠恩覃異代下均士庶咸共見聞謹疏

追薦故元帥達公亡疏

蔪賊拚死人臣之大節凜然請佛證明朋友之交情痛甚竊念物故中奉大夫浙東道都元帥白野達兼善先生以科名甲天下以行義著朝端潔白之操寒於冰霜清明之躬炳乎日月切磋斯至殊有得乎聖心劌歷雖多不少罹於官謗使久居廊廟必有益寰區奈東觀未築之鯨鯢鎩魏闕孤騫之鸞鳳身後繞一息能續蔡中郎之傳眼前（原缺二字）罹誰念顏杲卿之死某托交最舊慕德如新慟哭西門羊曇之淚如洗蹈死東海魯連之恨奚

窮匪依憑覺皇昌蔫揚烈士伏願英靈如在豈但毅而為鬼雄幽爽不違要且張而作人極以助神當代以增光斯文

僑吳集卷七

僑吳集卷八

元　鄭元祐　撰

序

思賢録序

宋家養士三百年受直言鼓勇士氣故鄒忠公以其師友淵源之學修身敦行正色立朝以為天子之職莫重於擇相哲宗不惟其賢而使章惇柄國故抗疏極諫又以為君有過舉莫重於夫婦后妃之間當哲

宗朝孟后廢非其罪又上書極諫於是連遭貶斥炎
烟瘴海萬死一生而公處之裕如非公天資學力不
移於禍福利害不懾於刀鋸鼎鑊其能力追前修垂
範百世乎徽宗嗣立首用蔡京其誤國又有甚於惇
者當即位肆赦故公復得生還當是時君心既迷於
奸邪國家日淪於荒謬公賫志垂殁猶以國家為念
是與司馬文正屬纊之際何以異哉公既返葬毗陵
其墟墓易世後松楸殘剥幾至蕪廢郡士謝子蘭深

惟毘陵公父母之邦也流風餘韻所以漸被鄉邑者
當宋之亡毗陵獨城守不下雖其民殲焉要皆公忠
義使然也時既平矣典禮修且明矣而忠臣烈士忝
嘗不續坵壟不完祭田不復何以敦勸臣節於是再
三懇於官一如子蘭所言兮蘭又裒録公存殁始終
片言隻字無所不載凡若干卷謂之思賢録夫宋以
仁義立國其家範端凝非漢唐可及方孟后禮成見
宣仁后宣仁固已知其賢且識其將為國家當禍難

使后不廢且亦從二帝北狩后得脱身渡南左右髙宗享國江表禍福倚伏有難明者若公忠諫大節則不繫於此云

荆南倡和集序

向予客荆溪岳氏家而梁溪徐元度延於溪上梁溪非有髙山深林若荆溪之宏邃也然其人士之美不減荆溪故兩地數相往來吳人周履道讀書績學久矣其館授亦嘗與予相近大篇短章所以示予者顧已駭人令

人畏服别去六七載復相會于吴自罹變故來心目昏耗坐語久猶未識為履道也以小帙示予讀之始猶未以為奇絶玩味朗誦愈讀愈奇其優柔含蓄非自其性情與道脗㨗弗能若是也視昔所見迥絶不相似謚知履道更亂離與其友馬孝常游荆溪間邃之為谷厓泉石深之為洞窟聳之為岩巒幽之為林壑敞之為人烟聚落二子者窮幽極深一草一木蓋無不入於其所賦詠者柳子厚久居夷陵不辱世用於是極山水之勝發

為文章其名遂與山水相久遠今二子身遭百罹猶能登眺遊覽氣志不少挫抑長歌短吟鏦金擊石二子者謂非奇絕之士可乎顧予老矣不得與盤礴徒誦其詩使人傾企瞻望云耳

送丁希元序

淮西公告老於朝天子不允名拜翰林學士於是公乘傳入覲而以其甥丁希元從公與希元皆幹端國人幹端與國朝地若犬牙錯列去江浙二萬餘里希元初侍

其親讀書江浙間稽經質疑問學大備使對策大廷其取必右選若探囊發所素有曾何難哉會舉選暫罷人惜其學成而時違而不知其蘊用以俟時也今淮西公於玉堂清署從容獻納者紬之於心熟矣科第其能久輟乎然則希元富貴其所固有若夫期待希元者則豈區區富貴之謂乎吾老矣異時擁幢蓋而南也下士忘勢能如淮西公則必款予於畎畝之間矣問焉而以言其功名所成就要豈無以語我者希元其知所勉夫

送倪中愷序

向在杭識上饒祝君蕃遠父時方設科取士而元祐獨取周秦兩漢間文朝夕諷讀之法其言為文章以示他人漫不省獨祝君與宛丘趙君子期恒嘖嘖稱善然不能自審其如何夫以其之孤窮而二君之卓識偉行其不阿其必矣二十餘年之間趙君繇高科顯于朝祝君嘗鄉升今為番易郡博士獨其孑孑江海上僻學不可售於人人至指目相笑訕甚矣其習之迂而命之窮也

去年秋中愷自昇來吳鄉嘗從祝君戶履間識中愷夫以君學行之純明其從游之懿美斷可識矣然於中愷竊有感焉自道術為天下裂學者膠於訓詁章句於是聖賢心術之精微愈近而愈遠愈合而愈離中愷獨能得於師之說身從心孚言從行孚故能慥慥一致以自達于坦坦之途今中愷挾其有將上京邑以其師之相予也須一言以贈其行元祐窮甚矣亦何取於其言哉入朝見趙君為其言曰使老祝君於大山豐林僅私淑

其徒耳孰若使之淑天下之士哉昔宋胡安定先生其門人高弟用之畧盡而先生之道益尊故曰達視其所舉於中愷之行也能無望乎

送蕭天祥序

永嘉蕭天祥原本缺七字諭蕭山越屬邑聞其地僻左而民醇令原本缺九字屬也夫以天祥之學業文采乃始敎諭原本缺九字天然元祐亦以為天祥幸焉其幸何也蓋古人道無常師而况誠其可師者哉鄉年韓有道先生入吳元

祐嘗以諸生拜先生矣私自念自從子弟都養從先生
而學焉其瞶無聞亦何至於是也奇窮百憂莫之能遂
其不幸孰有甚於元祐者今天祥教諭於是也而先生
以文獻故家家於越之郡城數世矣元祐不識蕭山到
郡城路幾何道夷險如何縣學事繁簡如何竊為天祥
計縣去郡必不遠縣學事必不至於太繁劇也誠能謁
告邑宰時往從先生以講討六藝百家之言譬之遡江
河之支流其委係非不廣且遠也然終不若一窮其源

也三年之久天祥其復相見於吴也學官年勞不足言其有聞於先生者山增高而川增深也卒乎其太山喬嶽淵乎其溟海之無窮也學官云乎哉請以為贈

送吕惟清序

宋丞相吕文穆公以厚德兩入相及大小申公相次柄用致宋德業偉燿如兩漢盛時逮宋將亡而文穆子孫生武勇將帥如武忠兄弟起田間秉旄鉞赫然以功名顯著于天下武忠薨而權姦誤宋滋甚於是武忠之子

平章公以襄漢歸國方是時藩屏之臣陷身重圍百戰死守五六寒暑天心變於上人心變於下故如節之上六以為苦節貞凶則其道之窮身之不幸豈獲已哉余生晩不及見内附之初年然自髫髫時侍先生杖屨往往能言武忠之善戰平章之善守權姦之骨不勝誅季世之遺才與王之良佐有未易一二言者予齒日以長於杭吳昇諸郡喬木故家猶有存者時見吕氏子孫珠玉錦繡之習輿馬聲伎之奉留予目而在予耳者今猶

一日也無何歷稔既久草木之枯榮不同浮雲之變閃迭異迄余已老始識惟清於中吳惟清之大父宣慰公平章之子也方宋有國時呂氏之貲業何可以算計今皆淪落傾謝而惟清自幼好學六藝經傳百家之書蓋無所不覯而能絶意於進取勵志於窘隱寓吳城而居幾十年日從薦紳先生游一朝詣予别其言曰家有薄田在蕪湖而老父以隱約居湖上兹將歸耕以養父讀書以明理庶幾乎古人耕且養子將何以語我余謂惟

清生宋季使享世禄顧何暇於學宋亡而家之貲產能令賢者損其志愚者益其過亦何暇於學茲惟清操身若寒士養睿如愚人而能歸而畊且養磨礪其志不少退則問學之成斷可卜矣更十年而余暮齒獲尚存且將訪子於湖上其有得於聖賢學術之精微幸勿靳以告我

送趙克上序

自仁廟設科取士更今三十一年初慮科舉久廢士習

不同於是河南省三歲貢士裁七人視湖廣則少矣視江西則尤少視江浙裁三之一今更一世累聖繼明河南士類曽不少增而士論亦恬不以為怪夫河南為國家内地其歸版圖甲子兩周于兹矣自昔士之成文武之才就道徳之實者三代以降槩多出於大河之南顧至於今而士氣疎落乃若此涵煦而生植之者可不深思其故歟洛陽趙克上久遊吴楚間今秋將歸試於河南夫以克上積學之淵懿其登巍科縻好爵蓋有所不

足道然不知克上斤斤取爵祿而已卽㧑將建明於朝以父祖鄉黨之國衣冠禮樂之地深思其故而達其道將何以而俾之富庶有方教養有道尚庶幾於先王詳內畧外之意哉克上䓁時勉之今其歸朋舊賦詩送之者凡若干人而某爲之序至正四年三月

送徐元度序

周以后稷興故其子孫有天下於郊廟薦饗其功烈而被之詩者一是以農事爲言我朝起朔漠百有餘年間

未始不以農桑為急務欽惟世皇東征西伐豈知東南之稻米然既定鼎于燕有海民朱張氏設策通海運用海艘趠順不浹旬而至於畿甸其初不過若干萬興利之臣歲增年益今乃至若干萬於是畿甸之民開口待哺以迄於中州提封萬井要必力耕以供軍國之需如之何海運既開而昔之力耕者皆安在此柄國者因循至於今而悉仰東南之海運其為計亦左已至正任用廟堂大臣言於上即畿内開屯田深惟甸民不長於水耕而長於種稻也於

是毘陵徐元度由泉賦提舉出使江南召募江南有膂力者授之官而俾之率耕者相與北上未幾而畢集天作蓋民之所天故成周有天下豳雅之陳不惟其他而惟切於衣食宜乎登歌雅頌之不敢少忘故能歷祀八百與夏商比隆也秦起號富强蓋其民不耕則戰漢以孝悌力甲選士故其得士為多趙充國平西戎建置屯田邊費為省降是莫不以屯田致富强也然水有順逆土有柔堅或者謂北方早寒土不宜稻然昔蘇珍芝嘗開幽

州督元舊陂矣嘗收長城左右稻租矣隋開皇間長城以北大興屯田矣唐開元間河北河東河西左右屯田歲收尤為富贍由此言之顧農力勤惰如何不可以南北限也然吴下力田之氓一旦應名募捐父母棄妻子去鄉里羈棲旅泊欲其畢志於耕穫雖歲月不甚久然亦必使之有室廬井竈有什器醫藥略如鼂錯屯邊之策庶乎人有樂生之心無逆旅之歎此則又在乎元度轉其情而聞之廟堂聖君賢相方愛民如子之時元度

之言行且將用之為田畯用之為大夫其進頌於朝者亦將與思文后稷克配彼天之詩相續也余老矣尚庶乎其或見之

送牟伯愚序

故宋金紫光禄大夫端明殿學士蜀人牟清忠公以直道端凝立理度兩朝是時閹官方竊寵而公言之不置遂貶姑熟今脱靴返棹圖清風勁節照映千古繼而提刑先生風範學問又與清忠相炳煥江南入版圖世祖

皇帝擢宋名臣躋顯爵而先生與邑人恥堂高參政矢不屈先生兩子長為主簿君誠甫先生是也季為治中君景陽先生是也若主簿君之博學雄文治中君之言行政事皆海内所推重今伯愚在治中君為長子以門蔭初授震澤巡檢遆辟掾浙東元帥府用年勞陞授福建鹽運司知事讀書績學稱為簪纓家子孫治中君向以文獻世系年甫冠遊京師諸宗工鉅學若閻承㫖以下莫不推奬愛重時李丞相叔固欲屈公出門下公毅

然不從由是堙鬱逮晚雖迴翔下僚而剛特節槩不少挫抑伯愚能世其業上繼其前人且將蹤蹤柄用矧治中君知舊尚多存者伯愚行矣武夷山中杜徵君先生年已七十餘矣其道德方為聖君賢相所欽慕治中君無恙時平生友契先生其一也伯愚道武夷幸徒步高山望先生下風以致拜焉則夫所以治官治身者先生且有所以語子矣豈但施之鹽筴而已哉雖舉之天下可也

送岳季堅序

物不能寖盛而不衰故君子之於物以其外而不可容於心為去留也於是等之如變滅之浮雲如散聚之埃𡏖槩不少繫戀于心至己之得於天而見於言語行事之間者則必兢慎保護而不敢斯須或悖之是以君子顧己恒重而顧物輕良以此也昔者義興岳氏由其前人銖寸積之至于漢陽君而始大方宋內附初漢陽君以其所學游公卿間尊彝罍鼎書策琴瑟其辯博賞識

既足以駭動一時然必本之以忠厚之懿美濟之以封植之久大故浙以西人字君曰仲遠而稱之不容口數十年來漢陽君物故岳氏竟爾銷謝而不能有其家矣名榆字季堅者君之季子也季堅於諸子最警敏嗜學君喜其有夙成之資不惟延師教之至使裹糧負笈以肆其討論之益茲欲北游京師人訝其衣褐無寸羸亦何所挾而翩然有事於數千里之外哉季堅曰先人由布韋登仕版其言行歷有可傳世而垂後者懼將泯無

聞也吾將掃文儒先生之門庶幾委雄文勒貞石所謂發幽光於朽壤慰孝思於無窮吾豈辭不肖而憚夫貧哉於其行所交各賦詩送之而其復瀆之以哀戚之端莫匪外物若夫脩身以俟命雖已嘗熟聞然迂拙所聞僅若是故不愧强聒而告焉異時季堅能以所學致光顯亦豈能外斯言耶

贈張從善序

予嘗至毗陵過所謂小東門者寒水如帶繞城北流穿

逕疎籬民居雜出町畦間其傅城已近而物景甚於墟落蓋更六七十年矣而民氣未復兵禍之慘如此哉張君從善甫其先府君嘗録事其郡内為常之民掩骸骼奠居室常人德之故挽君居之君仕既廉慎蓽門草屋稻畦蔬圃僅比下農夫之家而君居之不厭上以奉親下以教子其親與君皆終於是從善以其樂之也乃復葬於是而從善亦已老矣聞從善壯盛時喜讀書善騎射錦衣繡襮眉目如畫游燕趙間觴酒微醉箕踞吹洞

簫間持如意起舞聞者服膺觀者屬目中朝貴官多父祖交契用是辟樞密院譯吏日從親賢出入禁近其睫密清光耳聆玉音顧一時榮幸自謂剖符列爵無難者安知痰疾中作其堅志强力竟爾銷謝於是南歸以奉其親而今則遂老也士遇不遇命也要觀其所持循者如何耳從善時時策羸馬入城府顯者無不舉鞭揖從善徐按轡去常民之老間有指從善而言者曰是吾故録事君之賢嗣也事其親孝治其家嚴而交其朋從以

信者顧今貧且老而其所守益端若而人者豈獨吾常民之望哉蓋幾於孔子所謂善人也已余聞於常之人已若是及審於朋從又若是朋從或者其狥也若常民之老卷言而野議夫豈有過情哉於是摭其言爲之贈

贈卞宜之序

魏武得國雖不仁然奪神器於羣盜之手則亦庶乎其可也司馬氏用其狙詐以覆魏僅一傳而天下遂亂崩披播蕩奄奄南服非惟外寇迫辱無已至於其國亂臣

賊子日相尋於干戈當是時主勢降乎上國體頹乎下不有忠義孝弟之君子惡能有其國乎若卞忠貞是已世知忠貞父子皆死於賊名章汗青廟食百世然不知忠貞孜孜奉國動以身教故其時自放於禮法者畏公而不敢肆推波而助瀾者憚公而不敢為典午之民能復有國者緊公之力是賴豈特溫太真諸人哉史言公墓遭發肌膚不變指爪復生忠義之報顧若此又豈惟廟食百世哉千有餘年之間世態起滅空花浮雲槩不

足道若公之子孫則尤有表裏當世者余得宜之焉宜之以建德路録事判官未任而改辟吏都水庸田使司其清慎而好學疏通而能文非忠貞子孫不能爾也吏秩滿考吳人士以宜之吏水曹有能稱圖欲章其德美也莫若形之言余於是復得其家世焉淮安路山陽縣則其世以儒而占籍者至宜之大父嘗為嘉興路安撫使後陞廣州等處總管逮其先君子皆以游寓浙西今宜之以年勞且將躐躐向陞進天將厚忠義之報則宜

之赫然為世用若然則忠貞公之德業豈但顯著於晉室而已哉吴人士既相率賦詩以贈之而授為序首簡

送楊季民序

古者民恬安而志分定故雖一車也而輪人之志在合於規圜有不暇志夫輈人之如屋梁也一車之製不遠而猶若此矧農夫商旅各有所志之事乎由此觀之民生其時異言有誅異服有禁所以養其恬安而定其素志者豈一朝一夕之故先王之造士也雖皆教以六藝

然學易則於太卜學春秋則於太史學禮則於宗伯學樂則於瞽宗惟詩與書得通授吏秦而先王之道廢漢興六藝殘缺士各以其所便者為學然猶謹守師說而號稱專門夫六藝尚矣姑即詩言之風雅正變雖不同而舊章民風形之詩者方巡守也命太師陳之以觀民風然後采而録之夫采之者有官而侵官有誠自詩定為三百篇采詩之官廢久矣而況漢吏魏晉以迄于唐其為詩情聲節範亦皆屢變而不同大槩世降俗漓其

聲容未必得其情而情聲之實亦時可以槩見其人矣昔孔子不以論篤與人然言本心聲自不容偽江西楊季民氏自其上世皆工於為詩然閟其聲光不少用於世乃自以樂於大山窮谷間至季民其詩益工其窮益甚而其志益堅季民學富而詩工非不可他塗以求顯也蓋其志分定而心恬安也於是其父兄師友相與言曰楊氏工於詩數世矣其工於為詩也期合於古人非求知於今人也雖不求人知而不可以不知也乃屬季

民沿江入浙而遂留於吳者幾一年見人所賦詩一篇一什輙皆采而録之某告之曰官不采詩久矣而父兄師友屬之季民者豈特詩之美惡高下哉舊章民風與古雖殊然皆先王之澤也先王之澤未泯尚於此見之則豈徒傷今而思古哉季民之歸也發所采之詩而讀之其感發而懲創者端可以知人因人而論學昔者商賜可與言詩而遂有補於世教非夫季民父兄師友尚誰望哉

贈李憲僉序

昔殷太師以洪範授武王已而太師受封朝鮮朝鮮之民被其化遂成禮義之大國周之衰聖人道不行於天下之廣限聖轍而不可往者則曰吾欲居九夷得非聖人覩中州之澆偽而有慕夫東方之俗歟隋煬帝逞侈心以為高麗冠帶之國也舉兵征之遄致大禍唐太宗指麾則中原清顧盼則四夷服其征高麗也所料與其國對盧之言僅脗合由此觀之則高麗之為國其人本

末易量也聖朝承平日久海宇晏然夫何三四年來守
令失撫字民為冦攘至正壬辰春海冦燒刼嘉定崑山
而得朝鮮李公分憲吳下深惟吳乃財賦所由出實國
家東南大藩屏苟城隳塹湮無以禦盜於是謀於守臣
而經費方不給公乃集衆議廣衆思斟酌民貲厚薄多
寡量城丈尺而分築之葢城周四十餘里高四十餘尺
費以萬計為役可謂大矣況民不可與慮始故築甃之
初謗詛毁恨莫究由來而公恬然一弗聽炎埃赤日揮

汗如雨畧弗少憚廵察城上下以稽工役勤賞怠罰威行惠敷杵楨齊集矩度整截雉堞森然儼如金湯百工甫畢而紅巾賊起矣始犯錢唐次及吳興毘陵京口相繼殘破而耽耽吳城獨克完峙於是吳之民乃始驩忻悦懌變嗟怨為言笑易嘆恨為謳歌以為中吳非公繕完城池亦且摧陷鋒鏑肝腦塗地莫知其所以也感公恩如父母戴公徳猶更生而公亦釋然自喜自慰當傳聞警急時晝夜身廵市里累旬弗懈雖有穴牆鼠狗亦

皆革化故吳民獲奠枕安寢者伊誰之力哉若公推憲平允揚清激濁不茹柔吐剛而使姦邪黠猾之攝伏此吳民於公當尸而祝之於社雖百世不易者也公名朶爾濟字仲善朝廷録是功特進重位登廟堂而銘勲業於旂常者應自茲始云

送漕府李侯北歸序

燕自召公啟國其世系與周始終世言燕趙多悲歌慷慨之士夫更聖賢之所過化其習俗之懿美人士之傑

特豈但悲歌慷慨而已哉國家肇興朔漠定鼎燕都百餘年來燕人士以其才用内而廟朝外而郡國蓋多冠奇偉特之士弟余不辰生長錢塘湖上南游止于婺北游止于楊重以狷峭與人不能茍合故於當世顯人罕有識者然以先壠在吴也僑吴逾三十年矣孤貧人所厭賤益與世無聞向年劉公徳之來貳水司已而與公仲常來守郡治二公皆燕人皆忠厚惻怛有長民之道不以予無似辱相過從後皆北旋徒企仰望今春李公

仲賢父亦燕人以湖南憲使來尹漕府一日款余室謂余言曰得子姓名於文字間久矣發京師之日國子祭酒宛丘趙子期念子之貧也以子托之我庶乎涵煦之然自料無以振子也奈何自是獲與公時往還公為人忠厚惻怛與前二公曽弗少異每見談經紬史無雜論荷所以慰藉者至矣公嘗謂予向持節河南有吳彥輝者尚無恙子所為詩文常見於其家子與彥輝雖顯晦不同要皆不辱予交者予謝不敏後公自春徂夏以疾

作遂不樂居吳乃以秋七月望買舟北旋余辱公知契也問何行之亟公曰漕府職任重範銀為印章冶金為符節各道憲雖尊嚴貴重曽莫之及每春夏運畢優閒無餘擾使予悠然養疾于此豈非幸歟然官轍未嘗一日而南今予南來失調若是不自解去一朝誤饟運則先人忠惠侯之澤尚何託乎於是餞公於梁溪之上而為言曰今聖君賢相用賢如不及況公中朝老成徳望重海内天子是毗公卿是師固無疑矣然獨於予竊有感焉

蓋燕人士臨涖吳下者忠厚惻怛藹然也祥風慶雲三十年來前後僅三見聞劉公已告老於朝吳公今為西臺中執法生景仰舊悰因公而竊得以問焉亦庶乎曩時門下賤士之意也

送張同知之官嘉定序

吳為澤國獨吳縣為有山山崒起以環具區蹴烟浪多至七十二峯初子胥未入城吳猶宮於靈巖更今二千年故宮陳跡尚多存者登臨探討感念今昔未嘗不令

人惻愴與懷也縣令張君德常係金壇文獻故家早以才器知名江表奉其嚴尊避地來吴未幾徒步起家為縣丞縣遭隣境失守民心恟恟不安君雖丞其所以撫恤之者逾於尹聲蜚實遹陞縣尹使為尹承平時猶斤斤不易況軍旅殘破之後乎德常之尊已老白首移孝以為政於一邑其惠及民者真所謂息黥而補劓生死而肉骨無媿於古之人於是民氣稍稍復完今兹五閲寒暑政譽洋溢用年勞陞授嘉定州同知夫既尹大縣

民戴恩德自宜守一州然猶任州佐於海隅者千尋之木棟梁之具昭然匠石養之而未之顧者期望者大也早晚施之用且將柱明堂支清廟凝然荷萬鈞而無少
饋劒矣吴人士分題賦詩以送之而屬某為之序

送岳山長序

宋禮部侍郎河南尹蕭公紹興五年以崇政殿説書名其辭至二十然後出蜀見天子久之辭行在所居授吴之虎丘已而入越卒捐館越上於是吴越皆建書院祠

公歲時烝嘗立學官置弟子員至元仍紀元之四年義興岳君德操繇縣學教諭改授紹興路和靖書院山長行有日矣其嘗館于其長兄漢陽君之家見其家丘園室廬筸樹封植莫非數百年故物也人言其完盛時延致名德鉅儒讐校羣經鋟諸梓且訂定音訓傳各經以傳海内海内號為岳氏九經於時德操父兄子弟褒衣大帶談詩書説禮樂自浙以西推雅尚好脩之君子必曰岳氏云十餘年間德操諸兄相繼淪謝重以有司誅

求朘剥而一家無復曩時之彷彿矣德操後諸兄出登仕版人世消長榮悴不足言當觀其所存者何如耳古之君子論天下士直論其人而不論其區區成敗得喪良有以也今德操聞於父兄師友者不以舊所齎而存則夫今之所存者動心忍性日增其所不能則其為學視昔有加已矧茲往長肅公書院昔者肅公處患難之極更貴顯之驟然不少動其心而直以道任於已今其遺書具在德操善讀其書而學焉吾知德操益有以驗

乎其中之所存者不系乎其外之盛衰而學肅公也不難矣於其行書以識别

送方學録序

元統三年鄱陽方信可來為平江路學録朔望與教授叅講人見其槼度之習於禮也見其講討之根極於經吉也骫髒而不羣委蛇而能文固以異於衆人也未幾教授坐賕除名學正又鈌員於是信可攝學事吴學田歳入恒數千使善彌縫當與穴鼠窟狐爭肥腯信可則

不然日坐齋稽經考史糾録學之弟子員昏明勤惰而策勵之稍暇則從老儒先生質疑就正他則泊然不以毫髪汩其心人皆曰是處脂膏而不自潤其為計亦踈矣信可聞而笑之至元丙子陞官於信為之言曰鄱舊多名德大儒信可所學與守固宜有以異乎衆矣上饒祝君有道士也信可為博士誠能降心以問學祝君則其所學與守又不止於今日而已也信可行吴之士相與賦詩餞之而屬其為之序

鴻山楊氏族譜序

江南歸職方浙西為故宋内地豪宗鉅黨以自附麗于昔者不可謂不多也六七十年之久太平之澤涵煦而生植者豈異於昔哉然其間衰榮代謝何有於今日人事之虧成天運之更迭非惟文獻故家牢落殆盡下逮民舊嘗脱編户齒士籍稍覺衣食優裕者亦併消歇而靡有孑遺若夫繼興而突起之家爭推長於壟畝之間彼衰而此盛不為少矣苟以詩書之澤德義之舊栽培

涵煦於數百年之久則有間矣所以不能無竊歎也歟
無錫東墟有山曰鴻山相傳漢梁伯鸞隱之而得名其
西來與所謂奚山崇山相起伏委蛇淺狹非有邃谷層
嶂也其東有楊氏者世居之蓋自其始祖處士伯璿君
占籍焉由處士迄今弘敞適三人茲三人有子尚幼然
由其子以上遡于處士八世于茲矣今其子孫可以推
知者八世矣若以上推阜林薄但知其為祖宗墟壟然
莫究其幾世幾年也士服勤農畝且耕且養暇而琴書

詠歌自樂顧雖長才秀民多自老於田里夫既置通顯而安嚮晦則所謂譜系符籍言行簿録傳示來世者或有或無宜不以之而繫心也況更亂離兵戈逐鹿尚何有於言行簿録譜系符籍哉天下鄉平人知門地為可重至有遠冒仕族以眩鬻於誼屬者古猶不免而況於今乎夫它宗冒光華者固可醜矣若深自退悔而昧前人之緒業使派派與草木同腐非不孝之大者乎此楊氏族譜所由作也夫服五世則親盡今推而至于八世

而尤念其初蓋其初一人之身也由一人之身蔓延既久而至于不可考懼後之子若孫復失其傳如今日則其宗與祖不幾於昧之乎此楊氏族譜所由作也楊氏自處士君四傳而至餘干州教授其家始益大故譜之詳自教授君始嗚呼易代改卜物之圜乎其閒者寧弗隨之變遷哉故六七十年來代謝更迭何異於霏烟浮雲起滅萬狀要無足怪者顧獨楊氏室廬丘園書冊一一皆具其前人之所封植而其子若孫寶持而有之者

雖更數十百年之久而手澤宛然若新謂非積善之家其可乎予嘗客其家事得於目擊者非妄弘既為族譜而予為論列焉庶幾為善者有所勸也夫

沈祖母王碩人壽九秩序

子於父母其屬近其情昵其恩至故彼此之分顯易以敷施而人情之所以感發而歎詠者亦曰父兮生我母兮鞠我又曰陟彼岵屺瞻望父母與夫堂構菑穫又皆屬於父子至謂生之膝下以養父母日嚴凡此聖人皆

係乎父母之於子而祖孫不與焉若孫之於祖情非不
昵也恩非不至也聖人設教忠厚之至豈不欲引而近
之然其等威隆殺自有不得而同者原夫尊親不以遠
而可疎也不以近而可褻也故曰尊祖曰敬宗曰穆族
職是之故孫之於祖其養當益厚禮當益嚴情當益致
然自書傳之所紀載孫及養其祖者蓋甚寡由是李令
伯遂著名於不朽也吳人沈君仲說自其先府君不祿
于今若干稔矣獨其祖母王碩人綜理家事鞠育仲說

以迄於成人今仲説年四十餘不惟讀書績學度越流輩至於履踐之素言行之實無一不求合古人欲所以奉其祖母者食飲温凊起居定省畧弗異乎孝子之事慈母也今年至正庚寅碩人壽登九袠九月廿九實其生辰仲説具酒張筵為碩人壽凡親舊里隣畢集於清越堂先於夏天子賜高年帛碩人以九十頒雙縑仲説用製衣衣碩人碩人雖居期頤而神觀澄澈靚其孫與婦復領曽孫拜于前而親舊里隣無不拜相次進酒為

壽以為世所罕得同郡錢伯行天台陳敬初輩咸奉詩以慶而予後至衆靡以老謬俾序於篇端夫人之所以事其親者豈不欲致其養然未必有能享上壽而康强也使誠有之又未必如仲說能養其志而不衰也然則天將報仲說者有子有孫皆將如仲說碩人雖老矣行且見之沈氏其不昌大矣乎詩曰孝孫有慶此之謂也

祈晴有應序

平江於三吴地勢最𤰞潦遇雨暘時若歲乃有秋一或

霖潦兼旬則漭為巨浸故宋法慮民之嗜利戒民不得圍裹成田慮積雨為民害縣令至以係銜内附後務田租歲入之多而其所以憂水為民害者寖不復講國初嘗立都水監近又立庸田司歲預勒守令必具狀秋收有成數而水旱不卹也於是農始告病焉至正甲辰春連綿雨雪占歲者云春雪多霖潦之兆也已而積雨至夏五月弥日兼旬屋漏床床如建瓴曽不少止上下原隰漫湧白波而農告悴秋將失望矣吴人周君玄初玄

妙觀道士也人素稱其精於道家法時郡守吳陵馬侯
國瑞曁闔府僚屬皆屬意於周君請用其法禱于天且
每旦即東門以拜日暘雖雨勢遄止猶氛翳四塞乃復
致懇於周君能噓呵雷風策役將吏若有神物從之者
於是馬侯躬致香幣伏俯壇下周君若將宣其誠以達
諸清都而籲諸上帝者由是頑雲倐消長空一碧曜靈
赫然而官吏士民咸以手加額讙忻頌曰使積雨不解
民其為魚又何望諸苗稼耶勢甚可畏微吾侯輸誠微

吾周君引以格上下神祇則是淫霖何自頓收羲馭何自朗霽陰霾澄朗濕暑清暟薰風南來物有生意四郊萬姓驩聲如雷俟思所以彰君之道法非文學不能也乃俾作祈晴有應序以贈之

送周鍊師序

宋季蜀人鄧尊師號山房先生者以其教法顯於理度兩朝宋既内附尊師樂吾吴之風土以其槖中貲建會道觀于吴之東城下時尊師蓋已老矣而神觀恬謐能

言宋季遺事國朝名公卿如胡紫山雷若齋閻子靜徐子方諸公相後先以人望秉憲節戾止吳下往從尊師聽琴賦詩曰必載殽核具酒茗燕談尊俎間以共適方是時吳之文獻故家尚多存者巍冠大帶稽今考史而尊師以方外老宿從容其間至今倡和之卷軸往來之篇翰雖更遺落而觀之道流尚能藏之多不下十數百首向年其嘗陪中丞曹文貞及曹尚書克明郭運使子昭避暑觀之廡下皆相予伏讀而乃復拊卷嘆息至於

文貞又親炙諸公言曰是諸公者先後奄逝迨今四五十矣風流文采未或逮泯至於余亦復老白首人世遷謝乃若此哉俯仰數十年文貞捐館毗陵曹郭二公相繼謝去然則人之生也將何而不老哉鄧尊師之孫周存中鍊士者乃以至正四年春捧敎劄將往崇明州住持仙道觀鍊士既為山房先生之玄胄則其玄學之妙槩可想見矣故述其祖之高風亦稱人之賢本之父兄師友之意也序成吳之人士賦詩而送之者凡若干云

送徐尊師序

中吳城而處有道館曰玄明始予過之聞琴書聲未始異之也後屢過之皆然予始洒然知吳人徐養吾錬師授業於是時予方盛年而養吾亦甫冠每揖余坐語方瞳廣顙端毅厚重已如老成人問其所讀書則曰内聖外王之道也夫豈易言哉今幾二十年養吾以葆錬為事神完而體紓氣津津自頂出如蒸炊若予則憔悴頓挫鬚髮盡白而老甚矣去年養吾由道秩陞任常熟州

之致道觀今春歸省其親於吳得一再見旣已異其神觀乃即而扣之焉錬師曰古之博大真人旣立內為精而物為粗矣其樂於內者千聖一致也萬年一瞬也由乎中出者外而應帝王亦其粗者耳而況於世累乎子曰形上之道形下之器本末一致則聞之矣曾何精粗之謂耶錬師笑曰是豈區區世儒所能識也吾居致道觀仲雍故墓在焉朝登山巔觀日出夜聽松風撼山作海濤每援琴寫之泠然八表也子能識我乎予不能詰

乃作招鶴辭送之今春則至元仍紀元之六年也詞曰

仙之人兮跨鶴以遊六翮一舉兮瞬息乎九州蓬島之

是往兮聖真之與儔招之不來兮使我心憂海虞之山

兮瑤草稠徘徊飲啄兮雲澗之幽吾將聽誦蕋珠兮得

相羊於暮秋

送初上人遊方序

吳人奉佛自蕭梁有國時塔寺像設遍江左而吳尤夥

焉吳以水為國滙其腹者具區區別派而湖者曰陳湖

湖當淞江之南大浸幾四十里濤波盪天而其北烟林蒼翠出州渚之上者磧砂也砂有積藍曰福嚴創始於國朝至大間飛樓傑閣視城甲刹畧不少讓其徒居之旣研精於其教法又復購吾儒書數萬卷自六藝經傳子史百家之言每延儒之老於文學者日講肄之俾其徒知仁義道德元與其學不相悖戾所以開明其心焉至有翹楚傑出者則本元初上人初尤工於詩以其所學出為大方之游非惟其教之尊宿愛其為法器至當

世宗工鉅卿若承旨長沙歐陽公侍講金華黃公修撰
晉陽張公博士浚儀段公皆與其進而不之拒也故學
士豫章揭公應奉清泉陳公尤所奬與若予則疵賤老
朽浮沉里巷閭初何所取門至再不厭且出詩文一篇
讀之皆前數君子與之篇什雄辭奥旨温然而玉質金
相者在他人一二固以多茲何其富耶初不以予無似
若將從容講學如前數君子從游以質疑予為言曰古
之君子出處不同言行亦異至其不悖乎聖人者曾不

少思也儒佛爭久矣儒辟佛者覩儒從佛輙揮呵詈斥然不思均之為儒言行出處尤曰不得而同也而況於好學慤異尚哉前數君子皆於佛無間然若予尤非敢徼福於佛者言行雖不敢同數公至其出處則甚異矣出者方貴顯其言足為初輕重若予何所取初求之不已哉大江溁林江湖寰宇顧豈無其人哉初行矣復求其人而學焉學成而歸之日其有以語我

僑吳集卷八